



COMUNE DI MAZZE'
PROVINCIA DI TORINO

SCHEDA SINTESI PROGETTO

1.1 Denominazione del progetto

Catalogazione e valorizzazione del Fondo Scalero presso la Biblioteca Civica di Mazze'.

1.2 Soggetti coinvolti nel progetto

Sig. ri Claudia Baro (responsabile del servizio), Diego Calosso (assessore) - Comune di Mazze', per le funzioni di coordinamento progetto e verbalizzazione sedute.

Sig. ri Lidia Ferrua, Emma Mondino, Francesca Mondino, Gogliardo Palazzi - Biblioteca Civica "F. Mondino" di Mazze' e Consiglio di biblioteca.

Sig. ri Michele Curnis, Fabrizio Dassano, Dorian Felletti, Dario Pasero - docenti presso il Liceo Classico Carlo Botta di Ivrea.

Sig.re Luisella Benni, Chiara Ellena (educatori professionali) e utenti in carico ai servizi sociali - CISSAC.

1.3 Obiettivi

- creazione del catalogo del Fondo Scalero;
- riproduzione di alcune parti del Fondo in formato digitale e predisposizione di un servizio "on demand" per la fruizione delle altre parti;
- presentazione pubblica dei lavori effettuati dal gruppo per condividere con la comunità le finalità dell'operazione;
- produzione di atti delle conferenze di presentazione, da far confluire in pubblicazioni autonome o all'interno di riviste di tipo scientifico - divulgativo;
- valorizzare il servizio fornito alla cittadinanza da parte della Biblioteca Civica di Mazze', in quanto polo culturale.
- inserimento e coinvolgimento di alcune persone in carico al Servizio Sociale, mediante una collaborazione calibrata ad hoc e finalizzata al raggiungimento degli obiettivi generali del progetto.

1.4 Contenuti e finalità generali

Il Comune di Mazze' ha acquisito, in comodato d'uso gratuito dagli eredi, il Fondo documentale delle sorelle Scalero, depositato presso la Biblioteca Civica "F. Mondino" di Mazze'. Il fondo è composta da diverse casse contenenti i seguenti materiali delle sorelle Liliana, Alessandra e Maria Teresa (figlie di Rosario Scalero, compositore e violinista di fama internazionale), la prima scrittrice, le altre due scrittrici, traduttrici, scenografe e costumiste teatrali: manoscritti di libri poi pubblicati, diari, quaderni di notazione bibliografiche, fotografie, lettere, disegni. Liliana è la più famosa, allieva di Adriano Tilgher. Vinse il premio "Grazia Deledda" e fu amica di Aldo Palazzeschi, Marino Moretti, Mario Soldati, Julius Evola, Gottfried Benn e molti altri personaggi di rilievo dell'epoca. Scrisse di saggistica e narrativa e tradusse numerose opere e scrisse poesie. La finalità del progetto è quella di valorizzare il fondo, catalogandolo e mettendo il contenuto a disposizione degli studiosi, in forma elettronica.



COMUNE DI MAZZÈ

PROVINCIA DI TORINO

1.5 Destinatari del progetto

Utenza della Biblioteca Civica di Mazzè, dove il fondo è depositato, e utenti on line, una volta reso pubblico sul web. Cittadinanza di Mazzè e di altri comuni del Canavese disponibili ad ospitare una presentazione pubblica (Ivrea). Eredi della famiglia Scalero, nelle persone di Dominique e Maxime Arnoldi, nipoti delle tre sorelle Scalero.

L'accesso al materiale documentale sarà normato da apposito regolamento in via di definizione. Le pubblicazioni di eventuale materiale inedito dovrà essere preventivamente autorizzato.

1.6 Tempo del progetto: durata e descrizione delle fasi operative

- creazione dell'inventario del Fondo;
- trascrizione ed interpretazione filologica di alcune parti del Fondo;
- digitalizzazione di alcune parti del Fondo;
- attività di presentazione pubblica dei lavori svolti e delle linee di studio portate avanti;
- trascrizione degli atti delle presentazioni pubbliche;
- creazione di un portale web di presentazione dell'attività e per l'accesso all'archivio.

1.7 Beni strumentali e servizi necessari

Il Comune di Mazzè ha già dotato la Biblioteca Civica di idoneo spazio per la conservazione del fondo documentale, con allestimento di appositi armadi per la conservazione del materiale. E' stato inoltre fornito il materiale di cancelleria utile alla catalogazione dei documenti.

In virtù del fatto che si intende rendere disponibile parte della documentazione in formato digitale, si ritiene necessario la predisposizione di una postazione pc dotata di scanner, anche a fini di consultazione del catalogo elettronico, e l'acquisto di una fotocamera digitale.

Si prevede inoltre che parte dei documenti facenti parte del fondo possano essere esposti pubblicamente (in biblioteca o durante le conferenze di presentazione): a tal fine sarebbe utile disporre di bacheche con protezione in vetro o espositori di documenti cartacei con base a pavimento.

Per quanto riguarda la produzione degli atti delle conferenze pubbliche, sarebbe utile disporre di un registratore vocale digitale. La stampa degli atti avverrà con modalità che si stabiliranno nel momento in cui saranno disponibili finanziamenti da utilizzare allo scopo.

1.8 Spazi necessari

Biblioteca Civica del Comune di Mazzè.

Locale per la presentazione pubblica. A Mazzè la presentazione avverrà nella Sala Consiliare. Successivamente alla presentazione presso il Comune di Mazzè verranno valutate altre sedi dove esporre il progetto.

1.9 Modalità di documentazione

Verbalizzazione degli incontri alla presenza dei rappresentanti degli enti coinvolti.

Stesura di un "diario di bordo" per elencare e descrivere brevemente le fasi tecniche della catalogazione.



COMUNE DI MAZZE'
PROVINCIA DI TORINO

1.10 Rapporti con altri enti / istituzioni / associazioni

I contenuti e la rilevanza storico / culturale del fondo documentale saranno valorizzati dall'intervento e dall'opera dell'Associazione Culturale "I Luoghi e la Storia" di Ivrea, nata nel 1999 e che ha come fini statutari lo studio della storia, della letteratura, dell'arte e della scienza condotta attraverso la pubblicazione di scritti, documenti, relazioni e periodici. Qualora necessario, si collaborerà con altre associazioni culturali presenti sul territorio.

Mazzè,

Il responsabile del progetto
Firma