

CRONOPROGRAMMA

# STRARYPA FESTIVAL

teatro arte natura

## Sabato 10 luglio

ore 9:30 **Pronti a StrarYpare** rito di apertura Festival.

A seguire: “**Sentiero delle pietre bianche: l’anello di Mazzè**” passeggiata naturalistica - a cura di Terre dell’Erbaluce.

(Prenotazione consigliata - Durata 2h30 - difficoltà T= turistica - consigliate scarpe comode)

Ritrovo: **Barengo di Mazzè, Via Motta snc (davanti alla Chiesa)**

ore 14:30 -“**Borgo in Festa**”- attività dedicate ai bambini - a cura dell’oratorio MTV e Pro Loco Mazzè.

**Piazza del Borgo**

ore 17:00 -“**Percorsi di sensi**”- visita guidata teatralizzata. Esperienza sensoriale alla scoperta del borgo storico - a cura di Aldo Pasquero e Orso Piavento.

(Prenotazione necessaria - durata 45 minuti)

Ritrovo: **Piazza del Borgo**

ore 18:00 - **Inaugurazione mostra**- dello scultore Nino Ventura. A seguire passeggiata con l'artista alla scoperta delle opere.

**Parco di Villa Occhetti**

ore 21:30 - “**Tra il crepuscolo e l’aurora**” - passeggiata dal Borgo alla Bicocca - a cura di Mattiaca e Via Romea Canavesana.

(Prenotazione consigliata -Durata 1h30 - difficoltà T= turistica - consigliate scarpe comode)

Ritrovo: **Via San Michele 20, Mazzè**

## Domenica 11 Luglio

ore 10:00 - **“L’oro della Regina”** - spettacolo itinerante con performances di teatro, circo e musica, sul sentiero L'Oro del Ghiacciaio - a cura di Quintoequilibrio.

(Prenotazione necessaria - durata 2h - difficoltà T= turistica - consigliate scarpe comode)

Ritrovo: [parcheggio del Sentiero Oro del Ghiacciaio.](#)

ore 15:30 - **“L’oro della Regina”** - spettacolo itinerante con performances di teatro, circo e musica, sul sentiero L'Oro del Ghiacciaio - a cura di Quintoequilibrio.

(Prenotazione necessaria - durata 2h - difficoltà T= turistica - consigliate scarpe comode)

Ritrovo: [parcheggio del Sentiero Oro del Ghiacciaio.](#)

ore 18:30 - **“Percorsi di sensi”** - visita guidata teatralizzata. Esperienza sensoriale alla scoperta del borgo storico - a cura di Orso Piavento e Aldo Pasquero.

(Prenotazione necessaria - durata 45 min)

Ritrovo: [Piazza del Borgo](#)

ore 20:00 - **“Poom Cha”**- spettacolo musicale One Man Band alla Bicocca - a cura di Lorenzo Galirò.

[Collina dell Bicocca](#)

**“Borgo in Festa”**- Dalle ore 10:00 alle ore 18:00 degustazione dei Canestrelli di Tonengo e possibilità di visitare il centro storico guidati dalla Pro Loco Mazzè.

[Piazza del Borgo](#)

**La Mostra** dello scultore Nino Ventura sarà visitabile dalle ore 10:00 alle ore 20:00.

[Luoghi della mostra: Parco di Villa Occhetti, Chiesa della Madonnina, Chiesa Parrocchiale Santi Gervasio e Protasio, Giardino di Villa la Torretta](#)

**Ogni attività sarà accessibile al pubblico gratuitamente.**

**Per info e prenotazioni: 3276555722 / 3286176902 o invia una mail a [quintoequilibrio@gmail.com](mailto:quintoequilibrio@gmail.com)**

**Facebook // Instagram : Quintoequilibrio**

## Direzione artistica

**Quintoequilibrio** è un'associazione culturale che nasce nel Gennaio 2016 dall'incontro tra artisti provenienti da diverse parti d'Italia (Piemonte, Sicilia, Valle d'Aosta, Lombardia, Emilia Romagna) ed Europa (Francia, Svizzera) con esperienze professionali eterogenee, che vanno dal teatro per le nuove generazioni, alla danza, al teatro circo.

L'associazione ha al suo interno un nucleo artistico formato da Quinzio Quiescenti, Stefania Ventura, e Gisella Vitrano, che si occupa dell'ideazione, realizzazione e organizzazione di manifestazioni, Festivals, rassegne ed eventi a carattere multidisciplinare su tutto il territorio nazionale.

L'associazione rivolge da anni le sue attività, quali spettacoli, performances, manifestazioni, rassegne e laboratori ad un pubblico molto variegato. Una particolare attenzione è rivolta al pubblico dell'infanzia e delle nuove generazioni che consideriamo motore della crescita e della elaborazione di nuovi scenari sociali e vivaci visioni.

*<<Siamo una realtà che non circoscrive il suo progetto artistico/culturale in un solo, delimitato territorio d'azione. Dovunque andiamo per creare un nuovo progetto, cerchiamo collaborazioni con artisti locali, che ci introducano nel luogo in cui desideriamo intervenire, attraverso il loro sguardo, la loro poetica. I nostri linguaggi da quel momento si aprono alle contaminazioni, nel tentativo di generare qualcosa non somigli più nè a "noi" , nè a "loro". Un progetto sempre diverso, fluido, dal carattere cangiante e accogliente, capace di avere radici solide e ali iperboliche.>>*

## SPETTACOLO IN PROGRAMMA

### **L'ORO DELLA REGINA, di Quintoequilibrio,**

**Domenica 11 Luglio, doppia replica, ore 10:00 e ore 15:00**

Spettacolo itinerante con performances tra teatro, musica e circo, sul sentiero L'oro del ghiacciaio – Viaggio nella storia mitica della nascita di Mazzè, a cura di Quintoequilibrio,

con Stefania Ventura, Gisella Vitrano, Quinzio Quiescenti, Amandine Delclos, Fabiola Guida

Il pubblico si immergerà in una racconto a metà tra realtà e fantasia dedicato alla leggenda della Regina Ypa, mitica sacerdotessa indissolubilmente legata alla nascita di Mazzè.

Durante il viaggio si faranno delle soste nei luoghi più suggestivi del sentiero L'Oro del Ghiacciaio, nei quali avverranno le performances degli artisti che andranno a costruire la drammaturgia dello spettacolo. Ogni artista utilizzerà il proprio specifico linguaggio per la costruzione della sua performance e ognuno di loro avrà come obiettivo quello di fondersi con l'elemento naturale con il quale dialogherà. Uno spettacolo poetico e visionario.

## MOSTRA dello scultore NINO VENTURA

**inaugurazione 10 Luglio ore 18**

**Durata: tutti i Sabati e le Domeniche fino al 1° Agosto**

La mostra prevede l'installazione di alcune delle più recenti sculture e installazioni dell'artista, immerse nel parco di Villa Occhetti e negli angoli più suggestivi del borgo storico di Mazzè.

Una mostra diffusa visitabile per tutti i weekend dal 10 Luglio (inaugurazione a STRARYPA FESTIVAL) fino al 1 Agosto.

Il segno del pesce che ha caratterizzato, sin dal principio, la produzione artistica di Ventura, in questi anni si è declinato in innumerevoli forme e soggetti che rappresentano un vero e proprio percorso alla ricerca di significati legati alla cultura mediterranea. Una lunga ricerca condotta attraverso un istinto creativo spesso veicolato da una "passione ancestrale" che trova le sue origini nelle profondità della nostra cultura e delle nostre tradizioni. In semiologia, le opere di Nino Ventura si definiscono "significanti"; dei contenitori di significato che trasmettono segnali e messaggi decifrabili sia a livello formale che emotivo. Una capacità di comunicazione che rende le opere di questo scultore autonome e libere da ogni ulteriore orpello o necessità di "traduzione". Sculture senza tempo che contengono il nostro passato e si solidificano davanti ai nostri occhi in nuove forme ed in equilibrate contaminazioni. Una visione potente, rassicurante, avvolgente, capace di raggiungere gli strati più segreti della nostra anima.

### **BIO**

Nino Ventura è nato ad Acireale (CT) il 2 gennaio del 1959, vive e lavora a Chivasso (TO).

La sua attività artistica, dal 1979 ad oggi, si è sviluppata attraverso l'utilizzo di mezzi espressivi diversi: teatro, cinema, televisione, scultura.

Dal 1994 ad oggi le sue opere sono state esposte in diverse città tra cui Torino, Milano, Firenze, Nizza, New York, San Francisco, Saragozza, Barcellona, Montecarlo, Roma, Bologna, Parigi, Bilbao, Madrid, Segovia, Gent, Shangai, Praga, e sono presenti in diverse collezioni pubbliche e private.

### **SPETTACOLO IN PROGRAMMA**

**"POOM-CHA" di Lorenzo GALIRÒ, Domenica 11 luglio, ore 20:00**

GENERE: Musica - One-Man-Band - itinerante - Commedia interattiva - Teatro di strada

Performance in continua evoluzione così come il suo protagonista, chiamato GALiRò. "POOM-CHA" è stato presentato, sotto varie vesti, in numerosi festival di artisti di strada in Italia (Mirabilia, Quo Vadis, La notte delle streghe, Scalea in Piazza... ) ed in una ventina di altri paesi del mondo (Svizzera, Austria, Germania, Slovacchia, Grecia, Turchia, Francia, Spagna, Gibilterra, Portogallo, Corea del Sud, Paesi Bassi, Belgio, Danimarca, Repubblica Ceca, Canada, Cina, Croazia, Finlandia, Emirati Arabi, Slovenia, Romania)

PREMI: 3° premio – Street Music Festival 2017, Satu Mare (ROMANIA)

## **BIO**

Lorenzo Gianmario Galli è artista di palco e di strada professionista.

Nato a Torino, il primo luglio del 1980, nel 2005 consegue una Laurea di primo livello presso la Facoltà di Disegno Industriale / Architettura I del Politecnico di Torino, con il punteggio di 109/110.

Dal 2010, dopo un'intensa formazione triennale, viaggia, come artista girovago, con uno spettacolo itinerante di One-Man-Band. Presentato in strada, festival e su palco, nei 7 anni successivi, questo spettacolo è stato applaudito in più di 120 eventi di 24 paesi del mondo.

In molte occasioni, nei panni di questo One-Man-Band, Lorenzo si fa chiamare con lo pseudonimo di GALiRò.

Lorenzo ha vissuto a Granada in Spagna (2011-2012), a Seul in Corea del Sud (2012- 2013), a Lipsia in Germania (2013-2014) per poi tornare a Torino nel 2016 ed, oltre allo spettacolo di One-Man-Band, ha collaborato e collabora a diversi altri progetti collegati al teatro di strada, alla musica e al teatro di figura.

## **VISITA GUIDATA TEATRALIZZATA**

### **PERCORSI DI SENSI, a cura di Aldo Pasquero e Orso Piavento**

**Sabato 10 luglio, ore 17 e Domenica 11 Luglio, ore 18:30**

I *Percorsi di sensi* sono un'esperienza in cui si vive la drammaturgia di uno spazio o di un luogo. Accompagnato da due guide, il pubblico esplora un ambiente in un modo differente da quanto accadrebbe in una tradizionale visita guidata: da fruitore di informazioni, chi partecipa all'esperienza diviene spettatore attivo, a cui viene richiesta l'esplorazione di un percorso riattivando sensi e sensibilità che sono abitualmente ignorati o assopiti nella vita di tutti i giorni. A ciascun visitatore, all'inizio del percorso, viene consegnato un piccolo diario e uno strumento per scrivere. Lo sguardo deve farsi penetrante, l'orecchio deve disporsi all'ascolto.

I viaggiatori sono invitati a guardare ogni cosa come se fosse la prima volta. Le parole ascoltate, i suoni, la musica, il contatto con gli oggetti, i profumi e gli odori possono essere registrati e annotati come coordinate che compongono una nuova mappa.

## **BIO**

Aldo Pasquero è insegnante di Italiano e Latino presso il Liceo "I. Newton" di Chivasso,

regista teatrale e drammaturgo. Orso Piavento è insegnante di Storia dell'arte presso il Liceo "C. Botta" di Ivrea. Entrambi hanno visto il film "Stalker" di Andrej Tarkovskij, hanno letto "Walkscapes" di Francesco Careri e sono affascinati dalle performance di Hamish Fulton: credono che attraversare uno spazio sia un'azione teatrale, attraverso la quale si può raccontare un luogo in tutte le sue dimensioni sensoriali.